



CONVOCATORIA CONCURSO DE OFRENDAS 2026

"ARTE, LITERATURA Y CULTURA"



Unidad UPN 099
Ciudad de México, Poniente



1. FECHA Y LUGAR

- Sábado 31 de octubre de 2026**
- Sede:** Secundaria No. 45 "María Enriqueta Camarillo"
- Lugar de montaje:** Canchas de fútbol.
- Horario**
 - El montaje iniciará a las 8:00 horas.
 - Cada equipo dispondrá de un máximo de 3 horas para realizar el montaje de su ofrenda.
 - Los espacios serán asignados previamente conforme se reciban los registros de los equipos.

2. PARTICIPANTES

- Podrán participar estudiantes de los diferentes programas de estudio de la Unidad UPN 099 CDMX, Poniente.
- La participación será por equipos de cada programa.
 - Cada equipo deberá designar una persona responsable para registro, comunicación y coordinación.

3. TEMÁTICA

ARTE, LITERATURA Y CULTURA

Las propuestas deberán integrar los elementos tradicionales de una ofrenda y desarrollar una relación creativa y fundamentada con:

ARTE

Pintura, escultura, música, teatro, fotografía, artes visuales u otras expresiones artísticas.

LITERATURA

Autoras y autores, personajes literarios, poesía, cuentos, novelas, relatos o fragmentos de obras.

CULTURA

Tradiciones, patrimonio, identidad, costumbres y diversas expresiones culturales de México.

La propuesta deberá presentar una relación clara y argumentada entre la ofrenda, la temática seleccionada y los elementos incorporados.

En el marco de la celebración del Día de Muertos, la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad UPN 099 CDMX, Poniente, convoca a las y los estudiantes de los diferentes programas de estudio a participar en el:

CONCURSO DE OFRENDAS 2026

La actividad tiene como propósito promover la participación comunitaria, la creatividad, la expresión artística y la valoración del patrimonio cultural mexicano, mediante la elaboración colectiva de una ofrenda que articule elementos tradicionales con referentes del arte, la literatura y la cultura.

4. CÉDULA EXPLICATIVA

Cada equipo deberá elaborar una cédula explicativa que acompañará a su ofrenda. Debe contener, como mínimo:

- Nombre de la ofrenda.
- Programa de estudio participante.
- Nombre de la persona, personaje, obra o manifestación cultural representada.
- Concepto o intención de la ofrenda.
- Relación entre la propuesta y la temática "Arte, Literatura y Cultura".
- Descripción de los principales elementos simbólicos utilizados.

La cédula deberá ser clara, legible y visible para el público y el jurado.

La cédula explicativa no será un elemento decorativo; será parte de la propuesta académica y cultural de cada equipo.

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Las ofrendas serán evaluadas por un jurado designado por el comité organizador, mediante una rúbrica de 10 criterios, con una valoración de 1 a 5 puntos por criterio.

Escala de valoración:

- 5 Excelente 4 Muy bueno 3 Adecuado 2 Limitado 1 Insuficiente

Criterios	Puntaje máximo
1. Creatividad y originalidad	5
2. Integración de la temática: Arte, Literatura y Cultura	5
3. Preservación y resignificación de elementos tradicionales	5
4. Composición estética y calidad visual	5
5. Coherencia conceptual de la propuesta	5
6. Investigación y contenido cultural, artístico o literario	5
7. Calidad y claridad de la cédula explicativa	5
8. Uso creativo y pertinente de materiales	5
9. Organización y trabajo colaborativo del equipo	5
10. Limpieza, orden y seguridad	5
TOTAL	50 puntos

En caso de empate, se considerará en este orden:

- Integración de la temática.
- Creatividad y originalidad.
- Coherencia conceptual.
- Cédula explicativa.

6. PREMIACIÓN

Se otorgarán los siguientes premios:

PRIMER LUGAR
\$1,500.00 pesos
+ paquete de libros

SEGUNDO LUGAR
\$1,000.00 pesos
+ paquete de libros

TERCER LUGAR
\$500.00 pesos
+ paquete de libros

Los reconocimientos y premios serán entregados conforme a la organización del comité responsable.

8. CONSIDERACIONES GENERALES

- Cada equipo deberá llevar sus materiales.
- Tiempo máximo de montaje: 3 horas (desde 8:00 h).
- Respetar el espacio asignado y mantener la ofrenda dentro del área.
- Materiales seguros y apropiados para un espacio escolar.
- No se permitirán sustancias o elementos de riesgo.
- Cualquier elemento de fuego, calor o riesgo deberá sujetarse a las disposiciones de seguridad.
- Seguir indicaciones del personal organizador y de seguridad.
- Cualquier situación no prevista será resuelta por el comité.

9. MENSAJE A LA COMUNIDAD ESTUDIANTIL

"Una ofrenda no solamente se construye: se investiga, se interpreta y se cuenta."

Este concurso es una oportunidad para que nuestra comunidad estudiantil recupere la tradición, dialogue con el arte y la literatura, investigue nuestra cultura y transforme ese conocimiento en una propuesta colectiva.

Participa, crea y comparte nuestras tradiciones.