

## **PROGRAMA JARDÍN DE NIÑOS Y SU CONTEXTO SOCIAL Y CULTURAL**

### **Presentación**

El curso de jardín de niños y su contexto social y cultural se ubica en el ámbito socio-afectivo de la Licenciatura en Educación Preescolar Plan 2008 en el sexto semestre, se vincula curricularmente con los siguientes ejes y ámbitos:

- Gestión escolar comunitaria
- Metodológico
- Gestión pedagógica

Este curso responde a las necesidades de la educación de nivel preescolar, en el sentido de comprender y explicar los diferentes contextos que rodean e influyen los centros educativos, específicamente la integración de los alumnos en las aulas. Dadas estas condiciones es relevante que los y las docentes de este nivel cuenten con referentes teóricos tales como: la teoría sistémica, el enfoque intercultural y la atención a la diversidad para poder primero comprender, analizar y después explicar esas realidades. Además, que puedan contar con estrategias y metodologías específicas para poder explicar lo que acontecen en sus espacios laborales.

Aunado que las competencias que se generen en este curso les permitirá establecer una vinculación con los contenidos de otras materias y con los otros ejes formativos.

### **Justificación**

La educación preescolar es un pilar fundamental de la educación básica del Sistema Educativo Nacional. A partir de la declaración de la obligatoriedad de este nivel, que se publicó en el Diario Oficial de la Federación el 12 de noviembre de 2002, en unos de sus aspectos señala la necesidad de que sus docentes tengan el nivel de Licenciatura, se han puesto en marcha diferentes acciones y el presente programa es una muestra de ello.

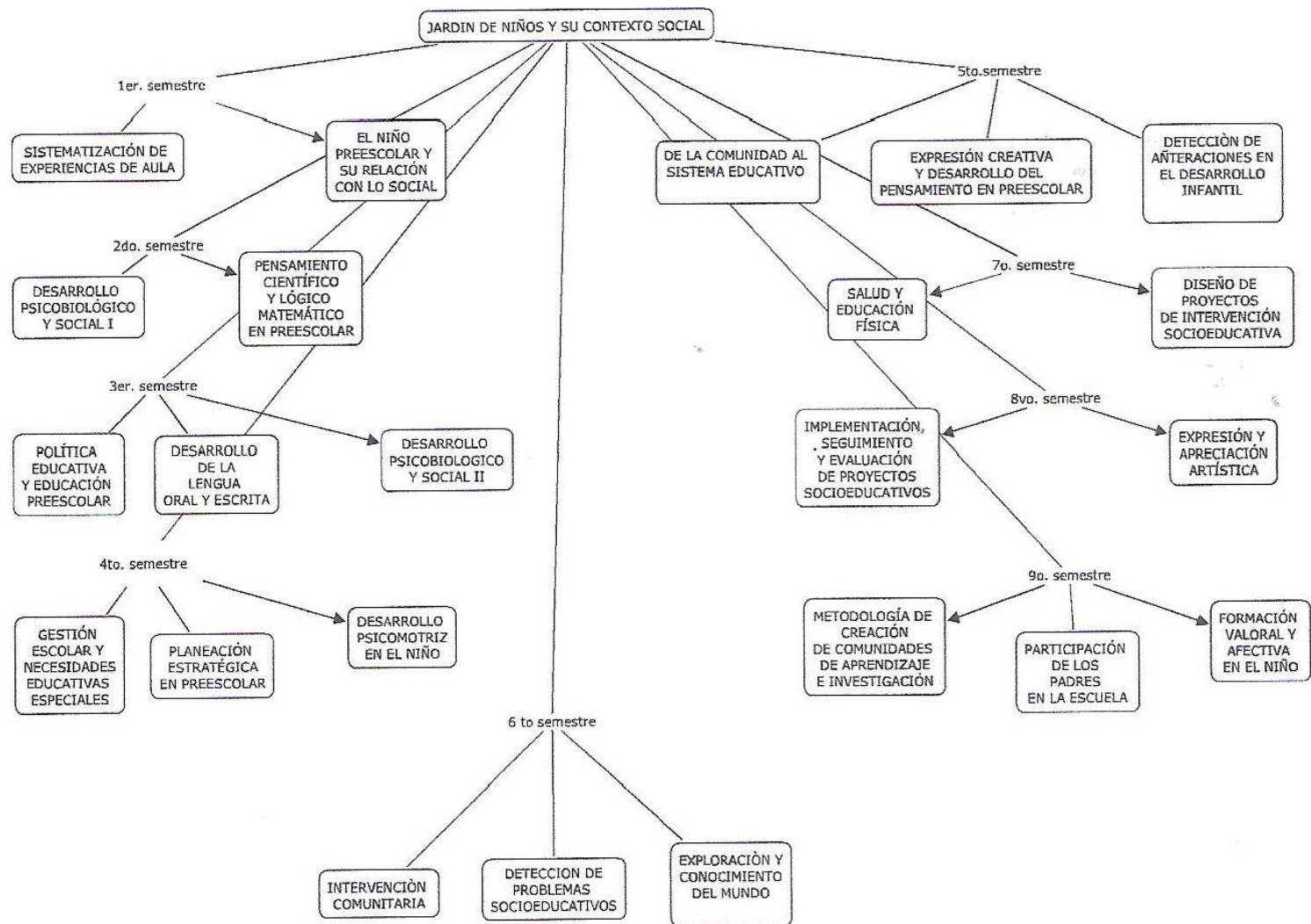
La Universidad Pedagógica Nacional haciendo eco a esta demanda diseña e implementa la Licenciatura en Educación Preescolar con Apoyo de Tecnologías de la Información y Comunicación, Plan Cuatrimestral 2008

(LEPTIC-08), la cual, responde al espíritu de la institución que es mejorar la calidad de la educación en nuestro país, al mismo tiempo que contribuye a la profesionalización de quienes trabajan en sus diferentes niveles y sectores educativos.

Dentro de su Mapa Curricular plantea desarrollar las competencias profesionales docentes las que se organizan en cinco ámbitos y un eje, aquí se alude es el Ámbito Socioafectivo, en donde su objetivo principal es conocer de manera profunda como son los niños en edad preescolar y los contextos que le rodean.

### **Competencias generales:**

- Identifica, conceptualiza, analiza y explica, propuestas teóricas sistémicas para la comprensión de las instituciones educativas y los entornos áulicos, de nivel preescolar.
- Identifica y analiza desde la perspectiva sistémica, el enfoque intercultural en el marco de la educación holística. (Diversidad e interculturalidad)
- Analiza, comprende y explica, las problemáticas de instituciones educativas y entornos áulicos del nivel preescolar a partir de los elementos básicos de la investigación cualitativa.
- Describe, explica y comprende, referentes conceptuales metodológicos de la investigación cualitativa para aplicar en la comprensión de los entornos laborales de los estudiantes



**BLOQUE I Conocimiento de la cultura que rodea a la institución educativa en donde se lleva a cabo la práctica docente.**

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Competencias específicas</b>  | <p>Las estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Comprenden referentes conceptuales de la teorías general de sistemas, sistémico-ecológica para la comprensión de las instituciones educativas y los entornos aulicos de nivel preescolar.</li><li>•Emplean los constructos conceptuales de la teorías general de sistemas, sistémico-ecológica para analizar y explicar las problemáticas de las instituciones educativas y las aulas de los centros laborales de los estudiantes.</li></ul>                                                                                                          |
| <b>Propósitos de aprendizaje</b> | <p>Las estudiantes:</p> <p>Las estudiantes:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Analizarán los conceptos básicos de las teorías: General de sistemas y sistémico ecológica de Urie Bronfenbrenner con la finalidad de realizar una descripción de los sistemas que influyen en contexto de su aula.</li><li>2. Explican los conceptos básicos de las teorías sistémicas, para comprender las particularidades de las instituciones educativas y las aulas de nivel preescolar de los estudiantes.</li><li>3. Comprenden las problemáticas de sus centros laborales y los contextos de los mismos.</li></ol> |



| TEMAS Y SUBTEMAS                                                                                                                      | ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE                                                                                                                                                                                   | REFERENCIAS                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>TEMA 1. Teoría general de sistemas, para entender a la cultura como un macrosistema que influye en su quehacer docente.</b></p> | <p>Las estudiantes:</p> <p>Leerán el texto de Bertalanffy, L. (1976). Teoría general de los sistemas. Fundamentos, desarrollo, aplicaciones. México: Fondo de cultura económica. Capítulo 2: El significado de la teoría general de los sistemas y capítulo 6: El modelo del sistema abierto.</p> <p>Realizarán un mapa mental en donde organicen la información, que les permita entender la complejidad que rodea su institución laboral</p> | <p>El 100% de las actividades requeridas.</p> <p>Rúbricas del mapa conceptual y listas de cotejo en las cuales se especifique las actividades cognitivas y de aplicación que realizarán las estudiantes.</p> | <p>Bertalanffy, L. (1976). Teoría general de los sistemas. Fundamentos, desarrollo, aplicaciones. México: Fondo de cultura económica. Capítulos 2 y 6.</p>                            |
| <p><b>TEMA 2. Teoría sistémico-ecológica. De Urie Bronfenbrenner</b></p>                                                              | <p>Leerán los textos de Gifre, M. y de Guitart, M. (2012). Consideraciones educativas de la perspectiva ecológica de Urie Bronfenbrenner. Contextos educativos, 15, 79-92. Y de García. F. (2001). Mesa Redonda: Conceptualización del desarrollo y la Atención Temprana</p>                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                              | <p>Guitart, M. y Gifre, M. (2012). Consideraciones educativas de la perspectiva ecológica de Urie Bronfenbrenner. Contextos educativos, 15, 79-92.</p> <p>García. F. (2001). Mesa</p> |

|                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>TEMA 3. Tema III Relación de las teorías, con los microsistemas que influyen en su práctica docente</b></p> | <p>desde las diferentes escuelas psicológicas Modelo Ecológico/ Modelo Integral de Intervención en Atención Temprana.</p> <p>Analizarán los esquemas que se presentan a continuación, con la intención de entender los conceptos básicos de la teoría ecológica de Uri Bronfenbrenner y los contextos que rodean su institución, su aula y a los alumnos.</p> <p>Las alumnas leerán las lecturas de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cortés, A. (2004). La herencia de la teoría ecológica de Bronfenbrenner. Innovación educativa. No. 14. pp. 51-65.</li> </ul> |  | <p>Redonda: Conceptualización del desarrollo y la Atención Temprana desde las diferentes escuelas psicológicas Modelo Ecológico/ Modelo Integral de Intervención en Atención Temprana.</p> <p><b>Complementaria.</b> Gómez Dacal, Gonzalo. La teoría general de sistemas aplicada al análisis del centro escolar. Disponible en: <a href="http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre266/re2660113057.pdf?documentId=0901e72b813ce55f">http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre266/re2660113057.pdf?documentId=0901e72b813ce55f</a></p> <p>Cortés, A. (2004). La herencia de la teoría ecológica de Bronfenbrenner. Innovación educativa. No. 14. pp. 51-65.</p> <p><a href="http://virtual.unisabana.edu.co/pluginfile.php/263818/mod_resource/content/1/M%C3%B3dulo%203">http://virtual.unisabana.edu.co/pluginfile.php/263818/mod_resource/content/1/M%C3%B3dulo%</a></p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://virtual.unisabana.edu.co/pluginfile.php/263818/mod_resource/content/1/M%C3%B3dulo%202-%20Marzo.pdf">http://virtual.unisabana.edu.co/pluginfile.php/263818/mod_resource/content/1/M%C3%B3dulo%202-%20Marzo.pdf</a></li> </ul> <p>Realizarán un análisis y síntesis de las lecturas, con la finalidad de que identifiquen las diferentes dimensiones de los sistemas, que permeen su práctica docente, así como expliquen en un escrito, como se dan estos procesos en su realidad y contextualicen su aula escolar.</p> |  | 202-%20Marzo.pdf |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------|

## BLOQUE II El enfoque intercultural en el marco de la educación holística

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Competencias específicas</b>  | <p>Las estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprenden referentes conceptuales del enfoque intercultural en el marco de la educación holística para la comprensión y atención de las instituciones educativas y los entornos áulicos de nivel preescolar.</li><li>• Emplean los constructos teóricos del enfoque intercultural para analizar y explicar las problemáticas de las instituciones educativas y las aulas de los centros laborales de los estudiantes.</li><li>• Adquieren y desarrollan competencias en el uso de las TIC.</li></ul> |
| <b>Propósitos de aprendizaje</b> | <p>Las estudiantes:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Analizarán los conceptos básicos del enfoque intercultural: con la finalidad de realizar una descripción de los sistemas que influyen en contexto de su aula.</li><li>2. Explican los conceptos básicos del enfoque intercultural, para comprender las particularidades de las instituciones educativas y las aulas de nivel preescolar de los estudiantes.</li><li>3. Comprenden y explican las problemáticas de interacción dentro de las aulas.</li></ol>                                         |

| TEMAS Y<br>SUBTEMAS                              | ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | EVALUACIÓN DEL<br>APRENDIZAJE                                                                                                                                                                    | REFERENCIAS                                                                                         |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.Principios para una educación holística</b> | <p>Las estudiantes:</p> <p>Leerán el texto: Gallegos, R (2000). Principios de la educación Holista. México: Pax. 2000. pp.35-67. México.</p> <p>Elaborarán un andamio cognitivo donde identifiquen los principios de educación holística y anotaran las ventajas de esta educación, para la formación en educación integral que se pretende en el nivel de preescolar.</p> | <p>El 100% de las actividades requeridas.</p> <p>Rúbricas para evaluar el andamio cognitivo en que se especifique las actividades cognitivas y de aplicación que realizarán las estudiantes.</p> | <p>Gallegos, R (2000). Principios de la educación Holista. México: Pax. 2000. pp.35-67. México.</p> |

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>2. La diversidad sociocultural.</b></p> <p>.</p> | <p>Leerán los textos:</p> <p>Sagastizabal, Ma. (2009). Las ciencias sociales una herramienta para conocer nuestros alumnos en la diversidad. P.P. 203-215. Argentina: Noveduc. Capítulo 7.</p> <p>Bello, J (2012). ¿Escuelas inclusivas en una sociedad excluyente? Juan Bello Domínguez. En Bello, J. (2012). Comps. Educación inclusiva. Una aproximación a la a la utopía. México: Castellanos. Capítulo I</p> <p>Después de haber realizado las lecturas correspondientes recuperaran los herramientas que propone Sagastizabal y las características de las escuelas incluyentes de presenta Juan Bello</p> | <p>Realizarán un collage siguiendo la estrategia de mapa mental, en donde plasmen el sentido que tiene atender a la diversidad sociocultural, en una sociedad excluyente</p> | <p>Sagastizabal, Ma. (2009). Las ciencias sociales una herramienta para conocer nuestros alumnos en la diversidad. P.P. 203-215. Argentina: Noveduc. Capítulo 7</p> <p>Bello, J (2012). ¿Escuelas inclusivas en una sociedad excluyente? Juan Bello Domínguez. En Bello, J. (2012). Comps. Educación inclusiva. Una aproximación a la a la utopía. México: Castellanos. Capítulo I</p> |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>3. Un acercamiento a la concepción de la interculturalidad.</b></p> | <p>Leerán los textos:</p> <p>Walsh, C. (2012) “La interculturalidad crítica y pedagogía de-colonial”. Apuestas (des) del in-surgir, re-existir re-vivir. En: <a href="http://www.saudecolectiva2012.com.br/userfiles/file/didactico03.pdf">http://www.saudecolectiva2012.com.br/userfiles/file/didactico03.pdf</a>.</p> <p>Sagastizabal, Ma. (2009). Las ciencias sociales una herramienta para conocer nuestros alumnos en la diversidad. P.p. 203-215. Argentina: Noveduc. Capítulo 3.</p> <p>Recuperaran en un cuadro comparativo, por un lado la naturaleza compleja de su trabajo en su aula en el marco de escuelas inclusivas (interculturalidad), y sus elementos teóricos, por otro alguna experiencia que haya tenido en sus centros laborales al respecto.</p> | <p>Rubrica de evaluación de cuadros comparativos.</p> | <p>Walsh, C. (2012) “La interculturalidad crítica y pedagogía de-colonial”. Apuestas (des) del in-surgir, re-existir re-vivir. En: <a href="http://www.saudecolectiva2012.com.br/userfiles/file/didactico03.pdf">http://www.saudecolectiva2012.com.br/userfiles/file/didactico03.pdf</a>.</p> <p>Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula.</p> <p>Carol Ann Tomlinson. Editorial Paídos. 2009. Castellanos. México</p> |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>4. Condiciones fundamentales para trabajar la diversidad e interculturalidad en el aula</b></p> <p><b>4.1 El rol docente en un aula diferenciada.</b></p> <p><b>4.2 El ambiente de aprendizaje en un aula diferenciada.</b></p> <p><b>4.3 Estrategias para manejar un aula diferenciada.</b></p> | <p>Leerán el libro de Tomlinson, A. (2009). Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula. Argentina: Paídos. Pág. 41-50, Pág. 51-60 y Pág. 71-82</p> <p>En un escrito recuperarán los aspectos de atención de alumnos diferenciada que corresponden a los elemento de:</p> <p>Rol docente<br/>Ambiente de aprendizaje<br/>Estrategias en aula</p> |                                                                                                                                            | <p>Leerán el libro de Tomlinson, A. (2009). Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula. Argentina: Paídos. Pág. 41-50, Pág. 51-60 y Pág. 71-82</p> <p>Capitulo: Demanda necesidad y desafíos de la formación de maestros interculturales. De José Antonio Vásquez Medina Editorial Tarea.</p> |
| <p><b>5. El rol del profesor mediador en la atención a la diversidad e interculturalidad</b></p> <p><b>5.1 Formación de maestros</b></p>                                                                                                                                                               | <p>Leerán Los siguientes textos:</p> <p>Vázquez, A. (2008). Demanda necesidad y desafíos de la formación de maestros interculturales. En Hidalgo, L; Oxa, J; Grimaldo, R; Trapnell, L; Vázquez, A. y Vigil, N. (2008).</p>                                                                                                                                  | <p>En un escrito en donde plasmarán un análisis de su práctica docente, e incluyan un ejemplo de cuando están realizando una mediación</p> | <p>Vázquez, A. (2008). Demanda necesidad y desafíos de la formación de maestros interculturales. En Hidalgo, L; Oxa, J; Grimaldo, R; Trapnell, L; Vázquez, A. y Vigil, N. (2008). Docencia y contextos</p>                                                                                                |

|                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                      |                                   |                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>interculturales</b></p> <p><b>5.2 Texto. Docencia y contexto multiculturales</b></p> <p><b>5.3 El perfil del profesor mediador.</b></p> | <p>Docencia y contextos multiculturales. Lima: Tarea. Pág. 71-95.</p> <p>Tébar, L. (2013) El profesor mediador del aprendizaje. México: NEISA.</p> <p>En un texto recuperaran la conformación de una cultura docente incluyente.</p> | <p>pedagógica con sus alumnos</p> | <p>multiculturales. Lima: Tarea. Pág. 71-95.</p> <p>Tébar, L. (2013) El profesor mediador del aprendizaje. México: NEISA.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### BLOQUE III De la comunidad al aula

#### **Competencias específicas**

Las estudiantes:

- Amplían los procesos de análisis y síntesis para extraer los puntos centrales de los aspectos teórico metodológico en las problemáticas específicas de la comunidad, de los Jardines de niños.
- Emplean referentes conceptuales y metodológicos de la investigación cualitativa para aplicar en la comprensión de los entornos laborales de los estudiantes.
- Demuestran sus habilidades de escritura en documentos para reportar avances de investigación.
- Adquieren y desarrollan competencias en el uso de las TIC.

**Propósitos de aprendizaje**

Las estudiantes:

- Identifican los principales planteamientos de la investigación cualitativa
- Integran información de los conceptos de la investigación cualitativa en problemas sociales de la comunidad como: discriminación, enfoque de género y prevención de la violencia en niños de nivel preescolar.
- Proponen posibles investigaciones desde la perspectiva de la investigación cualitativa, para la comprensión de los entornos laborales de las estudiantes.
- Potencializan habilidades de análisis e integración en el diseño de objetos de estudio social con la investigación cualitativa.
- Identifican para la investigación cualitativa, instrumentos como el diario de campo y la entrevista semiestructurada.
- Realizan investigaciones cualitativas para comprender los fenómenos sociales de los entornos laborales y su contexto



|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>TEMA 3.</b></p> <p>Aplicaciones metodológicas en los objetos sociales.</p> | <p>Leer los textos: Leerán los textos: De Díaz, R. Derribando estereotipos Los actos escolares desde una mirada crítica intercultural Raúl Díaz y Cristina Valdez Centro de Educación Popular e Intercultural (CEPINT), Universidad Nacional del Comahue Neuquén, Argentina</p> <p><a href="http://tumbi.crefal.edu.mx/decisiones/pdf/decision_24/decision24_saber3.pdf">http://tumbi.crefal.edu.mx/decisiones/pdf/decision_24/decision24_saber3.pdf</a></p> <p>Leñero, María. (2009). Equidad y género, y prevención de la violencia en preescolar. (PUEG UNAM ) Unidad I Identifiquemos que es el género y Unidad 4 ¿qué es y cómo se genera la violencia en niños y niñas?</p> <p><a href="http://www.iberopuebla.mx/microSitios/observatorioViolencia/bibliotecavirtual/Guiasde_autoayuda/2equidad_de_genero_PUEG_SEP.pdf">http://www.iberopuebla.mx/microSitios/observatorioViolencia/bibliotecavirtual/Guiasde_autoayuda/2equidad_de_genero_PUEG_SEP.pdf</a></p> <p>Raúl Díaz .Derribando estereotipos y Enfoque de género unidad 1 ¿Cómo es? y ¿cómo se genera la</p> | <p>Entregará como producto la entrevista diseñada a partir de las técnicas para su elaboración y la piloteara en su propia familia.</p> | <p>R. Derribando estereotipos Los actos escolares desde una mirada crítica intercultural Raúl Díaz y Cristina Valdez Centro de Educación Popular e Intercultural (CEPINT), Universidad Nacional del Comahue Neuquén, Argentina</p> <p><a href="http://tumbi.crefal.edu.mx/decisiones/images/pdf/decision_24/decision24_saber3.pdf">http://tumbi.crefal.edu.mx/decisiones/images/pdf/decision_24/decision24_saber3.pdf</a></p> <p>Leñero, María. (2009). Equidad y género, y prevención de la violencia en preescolar. (PUEG UNAM ) Unidad I Identifiquemos que es el género y Unidad 4 ¿qué es y cómo se genera la violencia en niños y niñas?</p> <p><a href="http://www.iberopuebla.mx/microSitios/observatorioViolencia/bibliotecavirtual/Guiasde_autoayuda/2equidad_de_genero_PUEG_SEP.pdf">http://www.iberopuebla.mx/microSitios/observatorioViolencia/bibliotecavirtual/Guiasde_autoayuda/2equidad_de_genero_PUEG_SEP.pdf</a></p> <p>Díaz, R. Derribando estereotipos</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>TEMA 4.</b> El análisis y la interpretación de la información obtenida durante la entrevista.</p> | <p>violencia?</p> <p>Aplicar y grabar la entrevista a una familia de los alumnos observados anteriormente, donde se presume existen dificultades. Con diversos tópicos o temas a desarrollar en la misma.</p> <p>Leerán los textos: González Gil, teresa y Cano Arana Alejandra. Introducción al análisis de datos en investigación cualitativa: tipos de análisis y proceso de codificación(II) Disponible en: <a href="http://issuu.com/calhuvisbalgomez/docs/an_lisis_y_proceso_de_codificaci_n">http://issuu.com/calhuvisbalgomez/docs/an_lisis_y_proceso_de_codificaci_n</a> O en: <a href="http://www.academia.edu/5014491/introducci%C3%B3n">http://www.academia.edu/5014491/introducci%C3%B3n</a></p> <p>Hemilse, Acevedo M. (2011). El proceso de codificación en la investigación cualitativa.<a href="http://www.eumed.net/rev/cccss/12mha2">http://www.eumed.net/rev/cccss/12mha2</a>.</p> | <p>Entregar la transcripción de la grabación de la entrevista impresa. Y mostrar su respaldo digital simultáneamente.</p> <p>Soporte de las lecturas. Cuadro sinópticoo mapa conceptual</p> | <p>y Enfoque de género unidad 1 ¿Cómo es? y ¿cómo se genera la violencia?</p> <p>Hemilse, Acevedo M. (2011). El proceso de codificación en la investigación cualitativa.<a href="http://www.eumed.net/rev/cccss/12mha2.htm">http://www.eumed.net/rev/cccss/12mha2.htm</a>.</p> <p>Leerán los textos: González Gil, teresa y Cano Arana Alejandra. Introducción al análisis de datos en investigación cualitativa: tipos de análisis y proceso de codificación(II) Disponible en: <a href="http://issuu.com/calhuvisbalgom/docs/an_lisis_y_proceso_de_codificaci_n">http://issuu.com/calhuvisbalgom/docs/an_lisis_y_proceso_de_codificaci_n</a> O en: <a href="http://www.academia.edu/50144">http://www.academia.edu/50144</a></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><a href="#">htm.</a></p> <p>González, T. (2010). Introducción al análisis de datos en investigación cualitativa: Tipos de análisis y procesos de codificación. Revista Nure. Investigación, No.45, Marzo-abril 10.</p> <p>A partir de la grabación transcrita en papel, el alumno realizará una codificación de los datos obtenidos, con la familia entrevistada.</p> <p>Elaborará códigos y categorías implícitas en la información y realizará una breve interpretación a la luz de la lectura, sobre el enfoque de género y violencia.</p> | <p>Entregara una matriz o cuadro de doble entrada con sus codigos y categorías encontradas (análisis) e intentará hacer su interpretación por escrito, aludiendo a las lecturas sobre tipos de familia, enfoque de género y violencia. Revisadas.</p> | <p><a href="#">91/Introducci%C3%B3n</a></p> <p>González, T. (2010). Introducción al análisis de datos en investigación cualitativa: Tipos de análisis y procesos de codificación. Revista Nure. Investigación, No.45, Marzo-abril 10.</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|